

第2回ウーマンズ・ライフスタイル・フォーラム レポート

主催: クラーク・フューチャー・コンサルタンツ有限公司 <http://www.clarkfuture.com>

一年に一度、頑張った『私』に、クリスマスプレゼントを! この時間を、一緒に楽しみましょう!

「ウーマンズ・ライフスタイル・フォーラム2007」、12月8日に無事開催、終了することができました。
ありがとうございました♪
いつもクラーク・フューチャー・コンサルタンツを応援していただき、心より感謝申し上げます。

一年に一度、頑張った『私』に、クリスマスプレゼントを! この時間を、一緒に楽しみましょう!
これを、コンセプトに毎年開催しています。

北海道、秋田、山形、茨城、栃木、長野、名古屋...福岡、沖縄から、
大勢の参加者の方々が集まってくださいました。
「今日来てよかった」、「来年もまた来ます!」、参加くださった方々の多くの方が、
そのようにお声がけをくださいました。心から感謝の気持ちで一杯になりました。

フォーラム開催の意図は、私たちがもっともっと幸せに楽しく仕事をしたり、
毎日を過ごすために、何かヒントを得たり、一年に一度くらい立ち止まって、
自分を今を振り返っていただける場を創りたい、ご提供したいというものでございます。

頑張っている自分、知っているかな? できている自分、できていない自分を知っている?
頑張っている自分を本当に褒めてあげてる? 認めてあげてる?
皆一生懸命生きている、でも、自分の大切にしている仕方、見方をもう少し増やすと
もっともっと違う結果が出てくると思います。
実は人から認められないと自分を認められない人が多い、人に依存している人が多い...。
本当に自分を大切にしている、自分を生きるってどういうことだろうと、考えてみてもらえたらと...

快く講話をお引き受けくださった講師の皆様、ご協賛・ご協力くださった企業様、
そして、ボランティアスタッフという影の力持ちの方々にはフォーラムの運営を快くお引き受け
いただき、参加される皆さんが楽しい時間を取れるように、お手伝いをさせていただきました。

「人」の力の集まりで、本当に学び深い、あたたかなフォーラムが開催できました。
皆さまには、ただただお礼をお伝えするばかりです。
感謝の気持ちで一杯です。ありがとうございました。

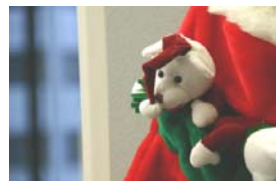
.....
フォーラムで赤木が最後に、よく研修でお伝えしていることをお話をさせていただきました。
もし私の命が1日と宣告されたら...
1週間といわれたら....

では、1ヵ月といわれたら....
時間がなくてできないと、後回しにしてきたもの、本当に自分にとって大事だったら、やってみませんか。
自分の大切なもの、大切な人、それは何ですか?
限りある人生ならば、やはり、自分の信じること、自分の大切にしたいものを大切にする、周囲の人を大切にしてい、
かけがえのない「ありのままの自分」を大切にする道を歩めたらいいですね。
また、来年も開催します! 会場でお目にかかりますことを楽しみにしております♪



クラーク・フューチャー・コンサルタンツ
有限公司 代表取締役
人財能力開発コンサルタント
キャリアコンサルタント

<http://www.clarkfuture.com>



ご協賛・ご協力企業様



イーブリック・ジャパン
株式会社様

株式会社小学館

Aprica

泉レストラン

『あなたの人生のアンゲルを考えてみましょう!』



株式会社 香科舎(こうがしゃ)代表取締役・人材育成コンサルタント

株式会社博報堂の特別宣伝班を経て、1985年人材育成会社(株)香科舎設立。ビジネスショー、モーターショー、万博などのパビリオンの運営・人材育成・研修を手がける。業務整理・人事考課の再考・新規役割分担、社内人材におけるインストラクター制度の導入で組織の活性化を図り、リストラクチャリング(再構築)としての人材活用を行う。1996年には、「人材育成技術研究所」を開設し、公開講座として3年間をかけ約100名の企業内インストラクターの養成を行い輩出する。現在、企業、自治体、教育機関、各種団体からの依頼を受け、改正均等法をベースにした人材育成、人権に関わる研修・講演を受け持つ。



『辛淑玉のアンゲル』
(草土文化)

■電車の中で出会った大声で突拍子もないことを叫んでいる青年がいたら、あなたならどうする? と問われ、実際にその場にいた人々の反応と自辛さんの行動を通し、今の世の中ではいかに様々なことが抑圧され、強制されているかを、自分自身の行動を振り返りながら、人として、周囲の人にどうやって接していくことが大事なのだろうかを考えました。

■大手企業でのリストラの現実や、周りを理解しようとしないうことがどれだけ残酷なことなのかを、常に「あなたならどうしますか?」「それはなぜ?」と問いかけながら理解を深めていきました。男性が女性が気をつけると良いこと等、たくさんのアドバイスをいただきました。



■「多様性」というセーフティネットの構築
辛淑玉様が代表取締役を務める、株式会社香科舎様が目指しているもの、それが「多様性」というセーフティネットの構築です。人材育成研修を通じて、組織維持の基本である「他者とともに生きていく力」を育むことで、多様性のある働き方、多様性のある職場、多様性のある社会の実現に取り組んでいらっしゃる企業です。



【赤木より】

辛淑玉さんは、赤木のメンターの1人。赤木が人材育成を一生の仕事にしようと決めるきっかけを作ってくれた、そこにいる「人」を大事にする姿勢を教えてもらった。大好きな辛さんの、ピリ辛だけどあったかい話を皆さんにお届けしました。

【第一部】
【基調講演】
辛淑玉
(シンスゴ)氏

『「私」が絵でわかる ~アートセラピー~』



株式会社アマラント 代表取締役
アートセラピスト(絵画療法士)・A.F.T.1級カラーコーディネーター

清泉女子大学文学部キリスト教文化学科(美術・哲学専攻)卒業後、同大学研究科修了。研究科卒業後は、美術系出版社で編集業務をしながら、色彩学を学びカラーコーディネーターの資格を取得。1997年、カラーコーディネーターとして独立。1998年オフィス・アムール開設。個人カウンセリングのほか、アートセラピスト養成講座を開講、講師としても活躍。



『幸せカラー練習帳
選び方、塗り方で
わかる心の行方』
(講談社)

■丸の書いてある白い紙に、自由に色を塗っていく作業からその人の心理状態を読み解くプロセス、アートセラピーの基本を紹介いただきました。

■色の選択、組み合わせ、塗り方から様々な角度から、その人の今の心理状態、体の状態が読み取れることを解説いただきました。

■色という現れた結果だけではなく、そこにいたるプロセスにも踏み込んで考えていくと普段見過ごしてしまうことが見えてくるがあります。自分ふくめ、周囲の心理状態などを知る視点を広げるよい機会をいただきました。



■アートセラピーとは?

アートセラピーとは「芸術療法」の一種で、芸術手段を用いて自分を自由に表現することによる心の治療です。「芸術療法」には、「音楽」「物語」「詩」「舞踏」「演劇」「箱庭」等多くの種類がありますが、小口様が専門とされているのは「絵画療法」です。自分の描きたい絵を自由に描くことで、今の身体や心の状態、とりまく環境、抱えている問題等を読み取っていく療法です。これを小口様は「心のエステ」と表現しています。



【赤木より】

小口みすずさんは、赤木の大事な友人であり、アートセラピーの先生。その時々ちょっとした心や体の状態が絵に素直にでてくることを教えてくれた方。私もカウンセリングなどすることもありますが、このアートセラピーをもっと皆さんが知ったら、もっと自分を知って、そして対峙する相手のことも知ることができて、楽しいを選択できるかなと考え、今回お呼びしました。

【第二部】
小口みすず氏

『私の心を育てる ～人は涙の分だけ優しくなれる～』



有限会社バグジー 代表

大手企業経営者が九州まで足を運ぶ極上の美容室バグジー、売上・技術至上主義による経営危機に陥ったことから、「利」より「信」の経営哲学に転換。「経営の目標は利潤の追求ではない。追求すべきは顧客満足と従業員の働きがい」。急成長を遂げ続ける見事な手腕は「美容業界のディズニーランド」と讃えられ、日本の名だたる優良企業が注目する。1975年美容界に入る。89年にJESNA HAIR GROUPを設立、BAGZY NAKAMAオープン。同店は、現在九州一円に店舗展開中。2000年より大学・高校などで講演。01年、企業に対して「繁栄の条件」をテーマに全国各地で講演。05年より「心の教育と経営」をテーマに全国で講演実施。



『心を育てる』

感動コミックVOL.1

～愛と感謝の美容室～

バグジー

(インフィニティ)

【第三部】 久保華園八氏



■過去に倒産寸前に至り、将来を考えられなくなるほどに悩み、そこから立ち直るまでの経験と、そこで学んだこと、考えたことを熱く伝えていただきました。「利より信」をモットーにしておられる久保さんの仕事の仕方、スタッフへの対応の仕方から「生き方」をも学ばせていただきました。「利益を追うからしんどくなる。スタッフを信頼して、助けてもらえるようになれば自然とついてくる」という話が印象的でした。

■仕事においてのお客様満足の源は、働くスタッフの満足から成り立つこと、お客様に質の高いサービスを提供する真の意味をお聞かせいただきました。

■九州一円に店舗を展開

現在日本にある美容院数はなんと20万店以上。毎年約1万店が開業する一方で、約8千店が廃業に追い込まれるという、非常に厳しい業界です。その中で、成長を続け、現在福岡県北九州市に7つの美容室を展開しているのが、久保様が経営する「美容室バグジー」です。



【赤木より】

久保さん、やっぱりあったかかった！赤木の大好きな人の1人。でもね～、あったかいだけではなく、多くの企業様にお客様満足や経営のあり方を一生懸命教えている人でもあります。人柄と能力の二つのバランスがいいと、こんなにも人格にあふれた人になるのですね。皆さんに紹介できてよかったです。

2008年は久保さんと一緒に研修もしますよ！期待しててくださいね。

『私が生きがいをもった時 ～人と人をつなぐ～』



タレント(舞台女優&歌手)。84年にアニメ「キャッツアイPart2」主題歌でデビュー。子どもの頃は大変内向的だった。その自らの経験をもとに「いつも心にヤジロベエ いじめられてる君へ、いじめてる君へ」を出版。歌手、司会、ナレーション、リポーターとして、テレビやラジオを始め、舞台やテレビコマーシャル等に多数出演し、好評を博す。現在は、引きこもりや不登校児との交流、障害者と健常者のコミュニケーションの場作り、障害者バンドのプロデュース活動にも力を注ぐ。18年間にわたる骨髄バンクのボランティア活動の集大成とも『ゴールデン☆ベスト』いえる舞台「IMAGINE9.11」の出演&プロデューサーとして活躍。



(CD)

■子供のころに受けたいじめの体験と、自殺まで考えたこと、これまでの人間関係から見てきた一人の人間の無力さ、虚しさ等、魅力の裏側にある弱い部分に焦点を当てた内容から始まり、自分が主体的な自分になっていったプロセスを聞かせいただきました。

■「自分だけじゃない」「少しずつでもいい」という言葉を自分にかけてみて！どれだけ心が楽になるか。刀根さんが実践されているボランティア活動や舞台企画などの事例から、自分を大切にすることの重要性、そして、私たちを支えるために活動をしている人が存在していることを教えてもらえました。



■友人が白血病に。その時刀根様は…

刀根様はTVアニメ「キャッツアイ」の主題歌「デリンジャー」でデビュー。「デリンジャー」ヒット後は、ライブ活動、テレビCMの主題歌等、多くのメディアに登場するようになります。そんな時学生時代のご友人が白血病にかかったことを知ります。「血液疾患は誰もが発症しうる病気である」ということを強く実感した刀根様は、ボランティア活動に積極的に取り組まれるようになりました。特に、18年間の骨髄バンク登録の支援活動は刀根様にとってライフワークとなります。現在は市民団体「骨髄バンクボランティアネットワーク」代表も務めています。



【赤木より】

刀根麻里子さん、赤木の親愛なる友人です。心がまっすぐで、誠実で、本当に人のために行動を起こせる人です。私が、不登校の子供たちに接する機会を得られたのも刀根さんの活動をお手伝いすることがきっかけでした。そして、さすが歌手です♪最後に歌っていただいた歌は、心に沁みました。同じ一つの地球に生まれ育っている私たちへのメッセージでした。

【第四部】

【ライブ】

刀根麻里子氏

【会場の皆様より】

＜素晴らしい1日でした！＞

■とても楽しいご講演で、あっという間の一日でした。新しい出会いもありとても有意義に過ごせました。ありがとうございました。(30代女性 介護業界勤務)

■初めて参加させていただきました。どの先生もとてもお話がおもしろく、楽しく参加できました。とても心が温まるお話を聞けて、参加できて良かったです。ありがとうございました。(30代女性 化粧品業界勤務) ■講演者それぞれ違った個性で、講演順も絶妙になっており大変楽しく参加できました。(40代男性 電機業界勤務)

＜ライフへの気付きを得ました！＞

■予想していた以上に良い内容でした！私も一生懸命に生きなればと思いました。(30代男性 ホスピタリティ業界勤務)

＜ワークへの発見がありました！＞

■他所では聞けない、ためになるお話ばかりで、とても参考になりました。(50代女性 ファイナンシャルプランナー)

■非常に実のあるフォーラムで、一日があっという間でした。特に辛氏と久保氏の講演は、難しい内容を分かり易い説明と体験談でお話し下さったと思います。(50代女性 教育研修関連勤務)

■普段活動している業界が「その道のプロ」という方々ばかりで、つい自分のいる環境が特別なものであると思込むようになってしまうこともあるので、様々な活動をされている方のお話を聞くことで自分の現在位置を確認し直すよい機会になります。(20代男性 美容業)



＜辛氏の暖かさ&厳しさに圧倒されました！＞

■辛さんの存在は圧倒的で、凄い強い人でありながら全身からやさしさを感じる存在に圧倒されました。(40代男性 電機業界勤務)

■様々な視点からの基調講演で、自身の視点を振り返るとてもいい機会になりました。自分が女性として、まだまだ気づいていない視点を得ることができたとても有意義な時間でした。するどく無意識に響くような視点には新たな気づきを得ました。(30代女性 研修会社勤務)

■辛さんは大変勉強になりました。(30代男性 ホスピタリティ業界勤務)



＜小口氏のセラピーに癒されました！＞

■小口さんの講演で、塗った色別に性格を指摘され「その通り！」と思いました。色に自分が出るんですね。(20代女性 サービス業界勤務)

■昼休みに体験ブースで自分の書いた絵を見してもらいました。鋭い指摘をたくさんいただき、新たな自分への気付きがありました。(30代女性 イベント業界勤務)

■小口さんのワークは普段なかなか体験できないので良かったです。(20代女性 IT業界勤務)

＜久保氏の人柄と才能に心打たれました！＞

■特に久保華岡八先生のお話が印象に残り、感動しました。とても心が温まる話を聞くことができました。私もお客様対応の仕事をしていますので、お客様を大事な友人だと思って、業務を進めていきたいと思いました。久保先生のお話の中で、親を大切に出来ない人が仕事も上手くいくはずがないとありました。先生の話聞いて、改めて親を大切にしていかなければいけないと感じ、最近では寒くなってきたので、両親に手袋を買ってあげました。(30代女性 化粧品業界勤務)

■久保さんのお話が聞けて本当に嬉しかったです。綺麗事ではなく、我社でも本気で、ESの向上に注力しなければならぬと思いました。(30代男性 ホスピタリティ業界勤務)

■久保華岡八氏の熱いメッセージには、仕事のあり方、女性・男性という性にかかわらず生き方への提言として、心を打つものがありました。(30代女性 研修会社勤務)

＜刀根氏の歌声に魅了されました！＞

■刀根麻理子さんの「自分の感情から逃げない」という言葉はすごく良かったです。(30代男性 ホスピタリティ業界勤務)

■私も骨髓バンクに登録しています。「人と人の助け合い」でしか命を救うことのできない病気、一人でも多くの方の方を救えたらと思います。(30代女性 研修会社勤務)

■刀根様の生歌が聴けて本当に幸せな気持ちになりました。「心のこもった歌声」とは、まさに刀根様のことですね！(20代女性 介護業界勤務)

主催：クラーク・フューチャー・コンサルタンツ有限会社

私たちは、3つのビジョンを軸に、ビジョンマネジメントとプロフェッショナル人財の能力・スキルの最大化により、企業成長をお手伝いする人財能力開発研修プログラムをご提供するコンサルティング会社です

Vision & Dream ensure Success & Riches ～ビジョンと夢が私たちが成功と豊かさに導きます～

Believe Yourself ～私たちは、豊かで無限の可能性を持っています～

Keep Hospitality mind ～感謝・共存共栄の気持ちは、私たちに更なる可能性を与えてくれます



Clark Future Consultants

【CFCの主な業務】

CFC1 人材育成研修のご提供

CFC2 ダイバーシティの推進支援 / 女性の自律支援

CFC3 子どもの育つ環境改善の推進